

**od WYSOCKIEGO  
do KACZMARSKIEGO**

**MIREK CZYŻYKIEWICZ  
EVGEN MALINOWSKI  
PROJEKT VOLODIA  
KUBA BLOKESZ  
ALEKSANDER TRĄBCZYŃSKI**

## WIDOWISKO KONCERTOWE

### PIEŚNI WŁODZIMIERZA WYSOCKIEGO I JACKA KACZMARSKIEGO

#### W WYKONANIU ZNAKOMITYCH ARTYSTÓW

**MIRKA CZYŻYKIEWICZA, EVGENA MALINOWSKIEGO, PROJEKTU VOLODIA,  
ALEKSANDRA TRĄBCZYŃSKIEGO, KUBY BLOKESZA.**

Twórczością oraz osobą W. Wysockiego fascynowała się znaczna część mieszkańców naszego kraju, polskich artystów, poetów oraz wiele wybitnych osób związanych ze światem kultury. Po teksty Wysockiego sięgali m.in. Wojciech Młynarski a jego utwory interpretowane były na scenie przez największych piosenkarzy, aktorów (Maryla Rodowicz, Marian Opania, Piotr Fronczewski i wielu innych). Jednak największy wpływ miał na dokonania barda Solidarności: Jacka Kaczmarskiego, którego droga artystyczna została zainspirowana przez twórczość Wysockiego. Wspólny koncert, w którym udział biorą znakomici artyści.

**Mirosław Czyżykiewicz** - kultowy w kręgach piosenki literackiej. Z wykształcenia artysta grafik, absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Kompozytor, poeta, pieśniarz, malarz.

Biografia Mirosława Czyżykiewicza jest bardzo bogata, warto wymienić tu chociażby nagrody na Festiwalu Artystycznym Młodzi Akademickiej (FAMA), I nagrodę im. J. Kaczmarskiego za całokształt swojej pracy przyznawanej przez Kapitułę tej nagrody Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, a także szereg wspaniałych, niezapomnianych koncertów na festiwalach, przeglądach, w audycjach radiowych.

Artystę wyróżnia charakterystyczny głos i swoisty typ emocji, gdzie jego własne aranżacje przerywa niespodziewanie krzyk, przejmujący szept, melorecytacja. Jego teksty pozostają niedoścignionym wzorem dla wielu młodych twórców. Ten artysta słowami potrafi oddać to, na co wielu z nas często nie znajduje własnych słów. Nadaje kształt emocjom, które możemy odnaleźć w każdej codzienności.

**Evgen Malinowski** Aktor filmowy i teatralny, reżyser, muzyk, charyzmatyczny pieśniarz, twórca Międzynarodowego Festiwalu Pieśni i Poezji Włodzimierza Wysockiego oraz Międzynarodowego Festiwalu Zbliżania Kultur w Warszawie. Urodził się w Biełowie na Syberii, w rodzinie polskiego poszukiwacza złota z czasów upadku caratu w Rosji i Rewolucji Październikowej.

Od 1992 mieszka w Polsce, ma podwójne obywatelstwo. W latach 2007-2012 występował na scenie Teatru Polonia w roli Włodzimierza Wysockiego, w spektaklu „Rajske jabłka” Rasyda Tuguszewa.

W 2004 roku artysta wrócił do tradycji muzycznych, wyniesionych z rodzinnego domu. Powstaje projekt „**Syberyjski bard zaprasza**”, na który składają się pieśni: Włodzimierza Wysockiego, Bułata Okudźawy, Aleksandra Rozenbauma, Aleksandra Dolskiego i innych...



**Projekt Volodia** wyrósł na fascynacji twórczością Włodzimierza Wysockiego. Sprawcą powołania tego unikalnego projektu jest Janusz Kasprowicz muzyk, aranżer, twórca i dyrektor artystyczny pierwszego w Polsce cyklicznego festiwalu poświęconego twórczości W. Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem”.

Wokalista zaprosił do projektu muzyków grających na co dzień jazz, rock, flamenco, blues. Pozwoliło to na stworzenie niepowtarzalnego, urozmaiconego ( w formie przystępnej również dla młodych odbiorców) materiału muzycznego, a raczej całego spektaklu, jakim niewątpliwie jest koncert grupy Projekt Volodia. Wyszły zaskakujące aranże z gitarą elektryczną, banjo, ukulele, basem, perkusją , akordeonem i niepowtarzalnym instrumentem butelkowym stworzonym przez samych muzyków – vinofonem.

Nowoczesne aranżacje kultowych utworów legendarnego barda Włodzimierza Wysockiego odświeżone przez Projekt Volodia nadają nowy wyraz, bardzo często odbiegające od oryginalnych pieśni.

**Aleksander Trąbczyński** - Aktor teatralny, filmowy i telewizyjny, wykonawca piosenki literackiej, tłumacz i autor tekstów. Od sezonu 1982/83 przez kolejne 26 lat występował w zespole Teatru Powszechnego w Warszawie. Grał w słynnym filmowym cyklu *Dekalog* Krzysztofa Kieślowskiego, a także w *Rozmowach o miłości* , *Kwartecie* , *Psim sercu* i w popularnych serialach *Zmiennicy*, *Pensjonat pod różą*, *Samo życie*, *Plebania*.

**Podobnie jak patron tego festiwalu**

Aleksander Trąbczyński będąc głównie aktorem, związany jest również ze środowiskiem piosenki autorskiej i poetyckiej realizuje i wykonuje programy muzyczno-literackie: *Czas ciemnej gwiazdy* wg wierszy Zbigniewa Herberta, *Ech Wołodia* z pieśni Włodzimierza Wysockiego, *Mężczyzna z Ipanemy* z własnymi spolszczeniami piosenek , których autorem jest Antonio Carlos Jobim.

**Kuba Blokesz** – bard, kompozytor, autor tekstów, tłumacz i producent.

Laureat wielu festiwali m.in. Studenckiego Festiwalu Piosenki , Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Artystycznej , Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy Poezję” , Festiwalu im. Jacka Kaczmarskiego „Nadzieja” , Festiwalu Twórczości „Korowód” oraz Festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”

KONTAKT:

Janusz Kasprowicz

tel. 502 665 154

e-mail: [biuro@agentmuzyczny.pl](mailto:biuro@agentmuzyczny.pl)

[www.projektvolodia.pl](http://www.projektvolodia.pl)