

OFERTA ARTYSTYCZNA KONCERTU ZESPOŁU
PROJEKT VOLODIA
Z UDZIAŁEM
MIROŚŁAWA BAKI

NOWE BRZMIENIE WŁODZIMIERZA WYSOCKIEGO



Koncert z repertuaru pierwszej płyty zespołu o charakterze spektaklu muzycznego z gościnnym udziałem wybitnego aktora **Mirośława Baki**. Nowoczesne, brawurowe aranżacje kultowych utworów legendarnego barda Włodzimierza Wysockiego. Projekt Volodia wyrósł na fascynacji twórczością Włodzimierza Wysockiego. Sprawcą powołania tego unikalnego projektu jest Janusz Kaspróicz muzyk, aranżer, twórca i dyrektor artystyczny pierwszego w Polsce cyklicznego festiwalu poświęconego twórczości W. Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem”.

Wokalista zaprosił do projektu muzyków współpracujących m.in. z Hanną Banaszak, Martyną Jakubowicz oraz grających na co dzień jazz, rock, flamenco, blues. Pozwoliło to na stworzenie niepowtarzalnego, urozmaiconego (w formie przystępnej również dla młodych odbiorców) materiału muzycznego, a raczej całego spektaklu, jakim niewątpliwie jest koncert grupy Projekt Volodia. Wyszły zaskakujące aranże z gitarą elektryczną, banjo, basem, perkusją i akordeonem.

Uniwersalność muzyki zespołu pozwala zgromadzić na swoich koncertach publiczność w każdym wieku, od nastolatków do fanów Wysockiego pamiętających jego występy „na żywo”.



MIROSLAW BAKA

Wybitny aktor teatralny i filmowy.

Jego pierwszym poważnym debiutem na ogromną skalę była doceniona przez krytyków rola „Jacka Łazara” w dziele Krzysztofa Kieślowskiego pt. "Krótki film o zabijaniu"- uhonorowany Nagrodą Jury w Cannes. Za tę

kreację Mirosław Baka został nagrodzony Nagrodą Szefa Kinematografii i Nagrodą Artystyczną Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki. Na szklanym ekranie pojawiał się w tak znanych produkcjach jak: "Miasto prywatne", "Autoportret z kochanką", "Chłopaki nie płaczą", czy "Reich". We wszystkich tych filmach stworzył pozytywnie oceniane kreacje drugoplanowe. Na deskach teatralnych zadebiutował w Teatrze im. Cypriana Norwida w Jeleniej Górze. Od 1989 roku nawiązał współpracę z gdańskim Teatrem Wybrzeże. W swoim dorobku artystycznym może pochwalić się tak prestiżowymi nagrodami jak: Srebrnym Krzyżem Zasługi, Nagrodą Wojewody Gdańskiego i Prezydenta Gdańska, Nagrodą im. Leona Schillera oraz Nagrodą im. Aleksandra Zelwerowicza,

„Budowanie roli na tym właśnie polega, by dotrzeć do tego, dlaczego mój bohater taki był, dlaczego zrobił coś potwornego. Rola jest tym lepsza, im głębiej się w nią wejdzie.”



<https://www.youtube.com/watch?v=ReWNxTDsuxE>

<https://www.youtube.com/watch?v=1jIWpzRK0kl>

<https://www.youtube.com/watch?v=8Y44sQBNwo0>

<http://projektvolodia.pl>
<https://www.facebook.com/projektvolodia>

KONTAKT:
Janusz Kasprowicz
tel. 502 665 154
e-mail: biuro@agentmuzyczny.pl